

CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI

CORSO DI DOTTORATO ARCHITETTURA E DESIGN

CURRICULUM DESIGN (CODICE 9493)

XXXVIII CICLO, AVENTE SEDE AMMINISTRATIVA PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA, INDETTO CON DECRETO RETTORALE N. 4778 DEL 4 NOVEMBRE 2022 E SS.MM.II.

VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA

Il giorno 21.12.2022 alle ore 9:45 in un locale del Dipartimento di Architettura e Design dell'Università degli Studi di Genova *con i candidati collegati* in modalità telematica la Commissione Giudicatrice del concorso in parola per l'effettuazione della prova orale.

Per quanto riguarda la lingua straniera la Commissione stabilisce che la prova consista in lettura di un testo in inglese.

Il Presidente invita un candidato ad estrarre la lettera dalla quale iniziare l'esame dei candidati per la prova orale. La Prof. Olivastri in presenza collegata con i candidati estrae la lettera O

Il colloquio consiste nell'illustrazione dell'attività di ricerca d'interesse del candidato anche sulla base delle attività pregresse dichiarate nel curriculum vitae (*queste indicazioni vanno integrate con quelle che compaiono sul bando all'Allegato A per ciascun singolo corso*).

Il Presidente ricorda che il punteggio sarà assegnato sulla base dei criteri e delle modalità di valutazione stabilite nella prima seduta.

Il colloquio con il Dott. POLLERI ELENA verte sui seguenti argomenti:

design inclusivo sui temi degli utenti con disabilità rivolto alla comunicazione web e dello sviluppo delle interfacce, a seguire illustra un progetto avviato di interfaccia web per studenti con disturbi dell'apprendimento che ha sviluppato nel corso degli studi.

Durante la prova orale viene effettuata la prova di conoscenza della lingua Inglese.

Viene assegnato il seguente punteggio 56/60.

Il colloquio con il Dott. WANG JIAXI verte sui seguenti argomenti

la propria formazione attraverso le esperienze sviluppate nel corso di studi presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze. Inoltre illustra il proprio progetto di ricerca mettendolo in relazione con i temi del dottorato, definendo che la propria ricerca artistica sul mondo naturale e sulla consapevolezza ecologica utilizza strumenti di interaction design ed esperienze immersive tramite la realtà virtuale, l'arte visiva e la tecnologia.

Durante la prova orale viene effettuata la prova di conoscenza della lingua Inglese.

Viene assegnato il seguente punteggio 48/60.

Il colloquio con il Dott. FIORINI FRANCESCA verte sui seguenti argomenti

la propria prova di tesi di laurea magistrale sul metaverso e illustra il proprio progetto di ricerca con le finalità e la metodologia.

Durante la prova orale viene effettuata la prova di conoscenza della lingua Inglese.

Viene assegnato il seguente punteggio 42/60.

Considerando pertanto i singoli punteggi attribuiti nella valutazione dei titoli, nella prova scritta e in quella orale, la Commissione redige la seguente graduatoria:

Dott. POLLERI ELENA punti 108/ 125*.

Dott. WANG JIAXI punti 90/125*.

Dott. FIORINI FRANCESCA punti 88/125*.

**:pari al punteggio massimo della valutazione dei titoli più i sessantesimi della prova scritta e i sessantesimi della prova orale.*

Nel caso di pari merito le borse sono assegnate secondo la valutazione della situazione economica, ai sensi del D.P.C.M. del 09/04/01.

[N.B. Nella graduatoria finale non devono essere inseriti coloro che hanno conseguito nella prova orale un punteggio inferiore ai 40/60, in quanto nella stessa devono essere indicati soltanto i vincitori e gli idonei].

La seduta è tolta alle ore 11:00.

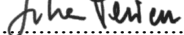
Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

Prof. Niccolò Casiddu

(firma).....

Prof. Silvia Pericu

(firma).....

Prof. Chiara Olivastri

(firma).....