



FEDERICO BUCCI

Lectio magistralis FRANCO ALBINI

Benvenuto Lectures

Sala del Minor Consiglio Palazzo Ducale
Piazza Matteotti 9 - 16123 Genova



Università degli Studi di Genova
Dipartimento Architettura e Design
Scuola Politecnica

Benvenuto Lectures 2017/18

Richard Plunz_marzo 2017

Emanuela Baglietto_maggio 2017

Carlo Olmo; Susanna Caccia_maggio 2017

Jorge Ferrada_ottobre 2017

Paolo Portoghesi_febbraio 2018

Riccardo Falcinelli_maggio 2018

Paolo Zermani_maggio 2018

Franco Albini (Robbiate, Lecco 1905-Milano, 1977) si laurea in Architettura al Politecnico di Milano nel 1929. Negli anni trenta e quaranta è molto attivo nei settori dell'arredamento e degli allestimenti espositivi e costruisce con Renato Camus e Giancarlo Palanti alcuni quartieri di edilizia popolare a Milano, in linea con le posizioni dell'avanguardia razionalista.

Il dopoguerra è la stagione più ricca di riconoscimenti per la sua carriera. Albini realizza l'albergo-rifugio Pirovano a Cervinia (1948-52), i musei genovesi di Palazzo Bianco (1949-51) e Palazzo Rosso (1952-61) e del Tesoro di san Lorenzo (1952-56), l'edificio INA a Parma (1950-54), i magazzini La Rinascente a Roma (1957-61), le stazioni della Metropolitana Milanese (1962-69), oltre a uffici, case popolari, ville, allestimenti e numerosi complementi d'arredo, come la sedia *Luisa*, premiata nel 1955 con il Compasso d'oro. E' stato professore all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV), al Politecnico di Torino e al Politecnico di Milano e, dal 1952, ha sempre lavorato in collaborazione con Franca Helg.

"Lo *stile di Albini* - scrive Federico Bucci - è coerente, rigoroso, quasi maniacale nell'attenzione riservata allo studio del dettaglio, ma nel contempo suscita sempre nuove emozioni con sorprendenti tracce che marcano lo spazio... L'architettura di Franco Albini, capace di coniugare la poeticità della vita e la realtà della organizzazione sociale, diventa così una bandiera per la Scuola di Milano: la sua impronta caratteristica è una silenziosa eloquenza, nella quale convivono la razionalità con il sogno, il metodo con l'invenzione, la misura con la sorpresa..."

Federico Bucci è professore ordinario di Storia dell'architettura presso il Politecnico di Milano, Prorettore del Polo Territoriale di Mantova e responsabile della Cattedra Unesco.

È stato visiting professor in numerose Università del mondo e visiting researcher presso il Canadian Centre for Architecture di Montreal.

Ha curato fra l'altro le seguenti mostre: "Luigi Moretti. Immagini di architettura" (2000/2003), "Zero gravity: Franco Albini" (Triennale di Milano, 2006), "Senza pericolo! Costruzioni e sicurezza", (Triennale di Milano, 2013), "Tech stories" (Museo della scienza e della tecnologia, Milano, 2013).

Ha collaborato con le riviste "Domus", "Rassegna", "L'architettura. Cronache e storia".

E' redattore di "Casabella".

Fra le numerose pubblicazioni si ricordano: Albert Kahn. Architect of Ford (New York 1993); Luigi Moretti. Works and Writings (con M. Mulazzani, New York 2002); Periferie e nuove urbanità (Milano 2003); Magic City. Percorsi nell'architettura americana (Roma 2005); I musei e gli allestimenti di Franco Albini (con A. Rossari, Milano 2005); Zero Gravity. Franco Albini. Costruire le modernità (con F. Irace, Milano 2006); Il design e gli interni di Franco Albini (con G. Bosoni, Milano 2009); Franco Albini (Milano 2009).



FONDAZIONE
ORDINE DEGLI
ARCHITETTI PPC
PROVINCIA DI GENOVA



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E
CONSERVATORI
DI GENOVA

giovedì 7 giugno 2018 ore 17.45